

## **A la recherche des mots adéquats : le rôle de l'expression *devo dire* à l'oral**

Elizaveta Khachaturyan

**Résumé :** L'objectif de la présente étude consiste à montrer le rôle que joue l'expression *devo dire* dans différents contextes d'emploi. L'analyse s'appuie sur l'approche formulée dans les travaux des linguistes appartenant à l'école culiolienne. D'abord, les formes *devo* et *dire* sont analysées et une hypothèse générale sur la sémantique de l'expression est formulée. Ensuite, une étude des contextes d'emploi est proposée. L'analyse est centrée sur les propriétés formelles du contexte qui rendent possible l'emploi de l'expression et sur les effets de sens provoqués par son emploi. Les données analysées sont issues de deux corpus d'italien oral : LIP et SILaNa (*Spoken Italian : Interviews about Language and Nation*, construit à l'Université d'Oslo, accessible en ligne). Dans ce dernier, l'expression *devo dire* est assez fréquente. Ce fait nous permet d'établir un certain lien entre les stratégies métadiscursives mobilisées et le type de discours.

**Mots-clés :** italien, l'expression *devo dire*, le verbe *dire*, discours oral, emploi métalinguistique, contexte d'emploi.